

Frågeformulär om kulturens utveckling i Blekinge

Ett av Region Blekinges uppdrag handlar om att ta fram en regional kulturplan vart fjärde år där det beskrivs hur vi vill förbättra förutsättningarna för kulturutveckling i Blekinge. Det är en del av vad som kallas Kultursamverkansmodellen, som hela Sverige ingår i. Läs mer på vår hemsida vad kultursamverkansmodellen handlar om. [Kultursamverkansmodellen - Region Blekinge](#). Kulturplanen kan ses som ett kommunikationsverktyg som vi använder oss av när vi samtalar om satsningar för kulturens utveckling med politiker på kommunal, regional och nationell nivå.

Då vi tar fram en ny regional kulturplan är det viktigt att vi för dialog med de som arbetar med och inom kulturen på olika vis, både professionellt och ideellt. Vi tar tacksamt emot era svar som inlägg för att bli en del av underlaget till den kommande regionala kulturplanen för Blekinge, som ska gälla 2026–2029. Mer information finns på vår hemsida, [Regional kulturplan 2026-2029 - Region Blekinge](#). Där finns även en länk till ett svarsformulär om man vill tipsa någon annan att tycka till om kulturens utveckling i Blekinge.

Detta frågeformulär skickas till bland annat kulturskapare, föreningar och institutioner, men är också tillgängligt för allmänheten via vår hemsida vilket gör att alla frågor kanske inte känns relevanta för dig/er. Vill eller kan du inte svara på en fråga så lämnar du tomt. Vill du blanda in fler personer från din organisation och diskutera frågorna så går det bra. Lämna dina svar i det här dokumentet under respektive fråga.

Dina svar kommer att läsas av tre personer som är inblandade i att ta fram kulturplanen och kommer diarieföras. Vill du att dina svar hanteras anonymt, skriver du det i ditt mejl. Vi kommer att hantera dina svar som ett av många inlägg och underlag till kulturplanen. I kulturplanen tas större resonemang upp men vi kommer att ha med oss era mer specifika tankar och förslag i vardagen när vi jobbar, tex i möten med kulturchefer i kommunerna eller då vi samtalar med de som har regionala uppdrag och verksamhetsbidrag av oss.

Skicka ert svar via mejl till: kulturochbildning@regionblekinge.se,
Eller via post till: Region Blekinge, att. Jonas Olsson, 371 81 Karlskrona

Sista datum för inspel: 2024-05-13

Tack för din medverkan!

Hälsningar
Jonas Olsson

Region Blekinge
Kultur och bildning

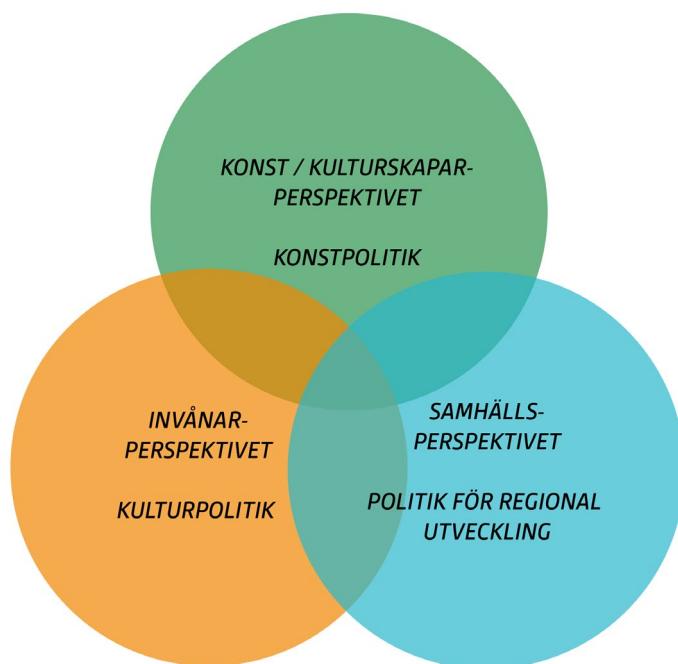
Modell för frågor

Frågorna som följer är kopplade till en modell som beskriver kultur utifrån tre perspektiv, samhällsperspektivet, kulturskaparperspektivet och invånarperspektivet, som är olika utgångspunkter för politiska beslut. Modellen underlättar förhoppningsvis tankegångarna och de många perspektiven man kan ha kring kultur och gör att vi kan diskutera kulturen utifrån olika håll.

Invånarperspektivet är det som kallas *kulturpolitik* (som vi slarvigt ofta benämner det mesta som handlar om kultur) och som innebär att alla invånare ska ha tillgång till kultur och ges möjlighet till eget skapande.

Kulturskaparperspektivet är det som kallas *konstpolitik eller konstnärspolitik* och innebär att det ska finnas förutsättningar för professionella kulturskapare att verka i Blekinge och handlar också om insatser som främjar utveckling inom och mellan olika konst- och kulturområden (tex, litteratur, bildkonst, kulturarv, musik, dans, teater och film).

Samhällsperspektivet är det som kallas *politik för regional utveckling* och innebär att kulturen är en del av det hållbara regionala utvecklingsarbetet, att konstnärliga och kreativa yttringar i olika former spelar en viktig social och ekonomisk roll i samhället.



Namn:
Organisation/företag:

Samhällsperspektivet

Beskriv vilken roll du tycker att ditt konst/kulturområde och/eller kulturen i stort har i samhället, varför är ditt konst/kulturområde och/eller kulturen i stort viktigt för samhällets utveckling?

Svar:

Hur kan kulturens roll i samhället utvecklas tycker du/ni?

Svar:

Konstområdes/kulturskaparperspektivet

Vad behöver prioriteras de närmaste fem åren inom ditt område vad gäller att skapa förutsättningar för professionella kulturskapare att verka i Blekinge?

Svar:

Vad behöver utvecklas/satsas på inom ditt område vad gäller infrastruktur?

Med infrastruktur menas tex scener, träningslokaler, utställningsmöjligheter, utbildningar på olika nivåer, verkstäder, mötesplatser osv.

Svar:

Vilken utveckling skulle du vilja se de kommande fem åren inom ert samarbete med föreningslivet, tex arrangörsföreningar.

Svar:

Invånarperspektivet

Vad behöver utvecklas/satsas på inom din verksamhet vad gäller olika målgrupper, tex barn och unga, familjer, äldre, turister, 30+, kvinnor/män, hbtq, nationella minoriteter?

Svar:

Vilken utveckling/vilka insatser behövs för att skapa ett breddat deltagande i kulturlivet?

Svar:

Upplever du ditt konst/kulturområde eller kulturen i stort som jämlikt i Blekinge, tex vad gäller vem som får ta del av resurser eller i berättelserna som förmedlas, utifrån vad du kan se i din roll?

Om inte, vad tror du behöver göras för att förbättra det?

(Jämlikhet innebär att alla individer, oavsett grupptillhörighet, ska ha lika rättigheter och möjligheter. Det kan tex handla om ålder, etnicitet, sexualitet, kön, religion, funktionsnedsättning.)

Svar:

Övriga frågor

Beskriv kort vad som händer inom ditt konst/kulturområde i stort, främst nationellt men även regionalt och internationellt, som kan vara viktigt att känna till som omvärldsbevakning.

Svar:

Vad ser du som din verksamhets främsta utmaning de kommande 5 åren?

Svar:

Vad ser du som din verksamhets största potential de kommande 5 åren?

Svar:

Hur tror du att den fortsatta digitala utvecklingen kommer att utveckla ditt konst/kulturområde i stort framåt?

Svar:

Andra synpunkter/tankar

Svar:

Tack för din medverkan!